**Аннотация**

Рабочая программа по музыке на уровень основного общего образования разработана в соответствии с требованиями:

* Федерального государственного стандарта основного общего образования, 2010г.,
* авторской программы к учебному предмету «Музыка» для общеобразовательных учреждений Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской, И.Э. Кашековой «Музыка 5-8 классы. Искусство 8-9 классы» - М., Просвещение, 2019.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Музыка» авторов Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской издательства «Просвещения»:

**5 класс**

Музыка. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева. М.: Про­свещение, 2019.

Фонохрестоматия музыкального материала. 5 класс (МП3)

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 5 класс. .- М.: Про­свещение, 2019.

**6 класс**

Музыка. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений /

Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева. М.: Про­свещение, 2019.

Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 6 класс (МП3)

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 6 класс. .- М.: Про­свещение, 2019.

**7 класс**

Музыка. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева.- М.: Про­свещение, 2019.

Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала 7 класс (МП3)

Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 7 класс. .- М.: Про­свещение, 2019.

**8 класс**

Музыка. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева.- М.: Про­свещение, 2019

Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала 7 класс (МП3)

Согласно календарному графику, учебный процесс в образовательном учреждении составляет 34 недели, поэтому в авторскую программу внесены изменения. Уменьшено на один количество часов, отведённое на изучение следующих тем:

5класс: «Музыка и изобразительное искусство»,

6 класс: «Мир образов камерной и симфонической музыки»

7 класс: «Особенности драматургии камерной и симфонической музыки»

8 класс: «Классика и современность»

**Общая характеристика учебного предмета**

Содержание программы базируется на нравственно – эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевом постижении школьниками основных пластов музыкального искусства (фольклор, музыка религиозной традиции, золотой фонд классической музыки, сочинение современных композиторов) в их взаимодействии с произведениями других видов искусства.

**Цель** общего музыкального образования и воспитания — *развитие музыкальной культуры школьников как неотъем­лемой части их духовной культуры* — наиболее полно отра­жает заинтересованность современного общества в возрожде­нии духовности, обеспечивает формирование целостного ми­ровосприятия учащихся, их умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие **задачи и направления:**

* приобщение к музыке как эмоциональному, нравствен­но-эстетическому феномену, осознание через музыку жизнен­ных явлений, овладение культурой отношения к миру, запе­чатленного в произведениях искусства, раскрывающих духов­ный опыт поколений;
* воспитание потребности в общении с музыкальным ис­кусством своего народа и разных народов мира, классическими современным музыкальным наследием; эмоционально-цен­ностного, заинтересованного отношения к искусству, стремле­ния к музыкальному самообразованию;
* развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчи вости, интеллектуальной сферы и твор­ческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкаль­ных способностей;
* освоение жанрового и стилевого многообразия музыкаль­ного искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и вза­имосвязи с различными видами искусства и жизнью;
* овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой дея­тельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, имп­ровизации, драматизации музыкальных произведений, музы­кально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

 Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музы­кально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям. Решение ключевых задач личностного и познавательного, со­циального и коммуникативного развития предопределяется целенаправленной организацией музыкальной учебной дея­тельности, форм сотрудничества и взаимодействия его участ­ников в художественно-педагогическом процессе.

**Место учебного предмета в учебном плане**

На освоение программы по музыке основного общего образования согласно учебному плану школы отводится 136 часов. Программный материал распределен следующим образом:

5 класс: 34 часа, 1 час в неделю( 34 учебные недели);

6 класс: 34 часа, 1 час в неделю( 34 учебные недели);

7 класс: 34 часа, 1 час в неделю( 34 учебные недели);

8 класс: 34 часа, 1 час в неделю( 34 учебные недели).